

JOURNAL

The title 'JOURNAL' is rendered in a large, bold, black sans-serif font. The letters are arranged in two rows: 'JO' and 'URN' on the top row, and 'A' and 'L' on the bottom row. The text is overlaid on a background consisting of several overlapping rectangular blocks of pink and magenta. A thin black grid is visible in the upper left portion of the image, behind the letters 'J' and 'O'.



ATELIER SÉRIGRAPHIE

”L’ATELIER Sérigraphie débutera la première semaine de janvier : mercredi 6 janvier 2022. Il est **OUVERT À TOUTES** et À **TOUS** et se déroulera tous les mercredis de janvier et février de 13h30 à 15h30. Il est animé par Hugo BOUDIN (artiste sérigraphe) et David LESUEUR (professeur d’Arts-Appiqués). Un ”ATELIER Découverte” sera proposé le LUNDI 13 Décembre de 12h30 à 13h30 dans la cour (ou dans le hall, s’il fait trop froid).”

Sommaire

3

Selena living the
American dream

8

Le Moyen-Orient et
l'art du
sportswashing

11

Un échec et après ?

13

Donald trump
et truth social

14

François Xavier

18

Des artistes
inconnus



Selena living the American dream

Selena, ancienne élève du lycée Ernest Pérochon, est partie pour une année scolaire de l'autre côté de l'Atlantique pour vivre une expérience inoubliable. Elle a accepté de nous en faire un témoignage et espère du fond du cœur qu'il vous plaira !

Petit détail, l'entretien est en anglais mais ne reculez pas pour autant, car s'il y a bien une leçon que nous pouvons retenir du parcours de Selena, c'est qu'il faut prendre son courage à deux mains, oser et se lancer ! Maintenant, c'est à votre tour !

Hi Selena !! :) How are you doing ?
Hi ! I'm doing really well, thank you ;)

When did you arrive in the States ?

I arrived in Lowville, New York on the 3rd of September. I flew from Paris to Chicago, waited 6 hours alone in the airport and took another plane from Chicago to Syracuse where my host family was waiting for me.





Can you briefly explain in what consists your exchange ? With which organism did you go through ?

Basically, I'm going to an american high school, I live with a family who chose to host me, they're amazing by the way. I'm literally living the American life we see in the movies and it's amazing. My organisation is Wep France/-Suisse and I'm staying here for about 10 months, from September to the end of June.

How were you feeling before the departure ? And what were your first reactions when you arrived in the States ?

I would say that I had a lot of different feelings ; I was extremely excited to finally live my dream but also a little bit scared because it was going to be all new. Also I couldn't wait to meet my host family and see my city. I arrived at the end of the day, around 10pm and with the jet lag (=le décalage horaire) I was really tired, but I remember thinking that everything was huge, the cars, the roads, the houses. Yeah, even the smallest glass in my house is the size of my head and it's the smallest one !

Where are you staying ? What is it like ? (landscape, weather, etc.)

I'm living in a small city, called Lowville, in upstate New York. It is close to Canada and about 4 hours away from New York City. It is super cold in winter (-30°C in the middle of winter) with around 1m20 of snow from December to April. And during the summer it's about the same temperature as what we have in France.

Can you present us your host family ? What type of relationship do you have with them ? Did you have any contact with them before going ?

My host family is composed of a dad Jon, a mom Courtney, two little sisters, Faith 14, and Lilly 12, and finally a little brother Jyles 7. They are amazing with me, I'm a real member of the family, as my host dad said i'm his "French daughter", I'm really lucky for that. We get along so well, and we laugh a lot !! I'm also super close to my siblings that I consider as my real sisters and brother :)

Where are you studying ? We are all wondering... is it the same as in U.S. movies and series with the long lockers, the pompom girls and the yellow buses ? What's different from French schools ?

And the answer is YES ! I'm literally in a movie everytime I go to school. The cafeteria, the gyms, lockers, yellow buses and everything you can think of... the football games, the swimming pool, the clubs. The school system is really different from french schools because every student can choose their class, we have to pick a class from a category (maths : algebra / geometry, english, global studies : U.S. history / world history / economy, sciences : biology / physic / anatomy / vet sciences..., foreign languages: spanish / french, physical education) and then you can pick other classes that are optional like art, music, the school band, agriculture classes, cooking, ceramics, video editing ...

I have Spanish, physical education, art, algebra, and English. Then I have my lunch, and in the afternoon I have a study hall in the library, U.S. history and another study hall. The study halls are a period where you have time to do your homework, and you can't leave the school as we would do during a study hall in France. And after school, you have the opportunity to join a sports team and practice every afternoon for games against other schools.

Is it difficult to study all the subjects in English ? How are you managing this ? Do you feel like you've progressed since you've arrived ? Do you have any funny American words that you've learned there to share with us ?

Since I already had a decent level of English when I arrived it hasn't been a problem for me, it was just a little weird. I mean learning spanish in english was a little confusing at first but it wasn't hard, same for maths and my other classes. My English has improved so much in such a short amount of time, it's amazing how quick it has been. I'm already forgetting my French. Some of my friends told me that I'm starting to speak French with an American accent. I would say that my favorite words that I have learnt since I arrived are "sillygooser" which means "idiot", or "polkadots" which means "le motif à pois", those are the funniest ones especially because there are anecdotes with my sisters about them.

Do you have any after-school activities ?

I joined the swim team for the fall season (from August to November) and it was one of the best decisions I made. I had so much fun !! For the winter season (November to February), I'm joining the musical of my school and I'm also going to the weight room, and for the spring season (February to June),

I'm gonna join the running team. Also during the whole year I'm part of the ArtClub and the yearbook club (it's the book with the picture of every event from the school year).

Have you made any friends ?

Yes, and I'm extremely grateful for them. I would say thanks to the swim team because that's where I made most of my friends. Those girls are so friendly and welcomed me in a way I couldn't imagine better. And then I made a lot of friends in my classes. Basically the whole school knows me from being "the french exchange student", so a lot of people came to me and that's how I made a lot of my friends :)

You've published your very first video on YouTube recently, how exciting is that ?

It must have been a lot of preparation, mustn't it ? And for those who would like to watch it, what is your channel called ? And what does it contain ? Yes, absolutely !! So my first video is a vlog of a day in my life as an exchange student, but it's in english. You can see what a day with me looks like, from my breakfast and the school day to the end of my day. My youtube channel is SELENA TRAVELS. I put a lot of work and time into this video, for the filming part and also the editing but it was worth it !! Go watch it !

What differences with France have you noticed ? (habits, houses etc.)
What differences do we have with American teens ? (activities, music, fashion, habits, etc.)

I feel like it's a whole different world here, I mean sometimes yes and sometimes no. Everything is way bigger, the cars, the roads, halloween decorations but also in politics. People are not scared to share their political thoughts. Also, the kids are extremely involved in sports, nearly all of them are in a sports team.

Most teenagers also work on weekends to make money, most of them so they can pay for their car and gas, because Americans can drive at 16 years old. For the fashion part, ah what to say... sometimes it's unexpected! I saw people wearing pyjamas to school or as a contrast to super chic outfits, also people wear slides and crocs as normal shoes at school and they're not scared to bring their blankets sometimes ! A huge difference with France is also the relationship between teachers and students. Here teachers and students are friends but still with a sense of respect, that's how I would describe it. The teachers are here to teach but not only, they really care about their students and they also take time to know a lot about their students so they can help them in the best way.

Do you miss France ? What would you miss the most from here ? How are you managing the distance from your family and friends ?

I do not miss France at all, my life here is amazing. I met such amazing people and it feels like I've lived here my whole life thanks to the way people welcomed me. Of course there are some hard times, and it's totally normal because living 8000 km away from your life isn't easy. But I know that my family and friends in France are there and support me whenever I need. Also, I'm kinda busy with school, family, friends and activities so I don't have that much time to think about France. I call my parents and family once a week and my best friends once a week too. I also try to call my group of friends when we all have time and usually they call when they have parties so I can talk to everyone at the same time. I'm really grateful because they are always here when I need them even with a 6 hours time difference.

What did this experience bring you so far ?

This one's a hard one, I can't really describe but for all I know is that I've already learned a lot. I'm becoming more and more independent everyday. I'm starting to manage my own money which is gonna help me growing up through adulthood. Also learning to always challenge myself, go talk to new people and try new food or activities. I learn about myself, how many resources I have that I didn't know about, how brave I am to go live a year with strangers and build a complete new life. There are too many things I'm learning about that it's hard for me to find them all. But at least I know that I'm growing on a lot of aspects. My mentality is changing while facing adversity such as a new culture that I'm not used to. I'm also learning that you can totally achieve your biggest dreams if you put effort into it. And even being grateful for every single moment as small as they are because all of them are a chance. This adventure is helping my whole life, reminding me everyday that you can do whatever you want and be whoever you want wherever you are. Also I feel like I'm more able to measure how much the entourage is important, having the good persons in your life, that help you wherever you are, that supports you whatever you choose to do. I've been really surprised because this adventure brought me closer to myself and to some of my friends even if we are 8000 km away. I couldn't find a negative point about this adventure, because even in a hard time you'll learn something.

Would you have any tips for people who dream of doing the same as you ?

There are a lot of things I would say. First of all, always be proud of you, and your decisions.



Be proud of choosing to leave a comfortable life and go challenge yourself in a new life across the ocean. It's gonna be hard sometimes, I guarantee you that it's gonna be hard, but it's so worth it. You get to meet so many people, visit so many places, discover so many things. You'll be happier than ever in a life you build yourself. Don't be scared to challenge yourself again and again, you'll discover a lot about yourself. I would say that it is not made for every single person to leave everything and start from zero. It requires a strong mentality and a lot of willingness, a lot of self questioning and adaptation. Take that seriously, it needs a lot of preparation beforehand because you never know what today will be and you could be surprised. But I would say that if you think you are ready, don't hesitate and go, it's definitely the best decision I've made in my life, it's bringing me so many good opportunities and good moments as well as amazing people. Don't be scared to try new things, and challenge yourself, you're capable of way more than you think. Again, don't be scared to challenge yourself, that's what makes life sparkling.

Don't forget to go check my youtube channel : SELENA TRAVELS and my instagram : @selenatravels_ or @selen4x. Also if any of you has any questions, my dm's are open and i'll be pleased to answer and talk with you :)))
Interviewed by Cara FLEAU



Le Moyen-Orient et l'art du sportswashing

Coupe du monde de football, tournois de tennis, grands prix de formule 1, rallyes, championnat du monde d'athlétisme... participent pleinement, depuis les années 1990, à la mise en place d'une réelle politique pour améliorer l'image des pays du Moyen-Orient.

Le sportswashing, la nouvelle arme politique des pays du Moyen-Orient à laquelle le sport ne peut résister :

Depuis quelques dizaines d'années, ces pays mettent en place une stratégie mondiale et globale qui touche tous les sports. C'est le sportswashing (le lavage par le sport), qui consiste à utiliser le sport dans le but de changer l'image de leur pays de façon positive et par la même

occasion de détourner l'attention du public des problèmes réels liés aux droits de l'homme, présents à l'intérieur du pays. Cela est possible grâce aux forts investissements financiers que les pays du Moyen-Orient effectuent, que ce soit pour accueillir les événements sportifs ou dans les constructions d'infrastructures... Ces pays n'accueillent pas que des événements sportifs, ils vont jusqu'à acheter ou sponsoriser certaines équipes, clubs, compétitions ou infrastructures grâce à des investisseurs proches de leurs gouvernements. L'un des objectifs de ces financements est la concurrence avec les autres pays de cette zone géographique.

Cela est par exemple valable pour le football car trois de ces pays ont acheté un club : le PSG pour le Qatar, Manchester City pour les Emirats Arabes Unis et Newcastle pour les Saoudiens.

Le Qatar souhaite, par exemple, grâce au sportswashing, que, lorsque nous pensons à leur pays, nous voyions le Paris-Saint-Germain, la coupe du monde de football de 2022... et non les problèmes humains présents.

Les sports rentrent dans leur jeu, en oubliant la réalité de la situation des droits de l'homme, car ils ont besoin de ces fortes sommes d'argent, que peu d'autres pays peuvent fournir. Ils peuvent ainsi garantir leur avenir et obtenir, pour certains sports, une médiatisation qu'ils n'ont pas en Europe ou en Amérique. Le Moyen-Orient a ainsi réussi à obtenir une forte influence sur le sport.

Ces pays y voient aussi une possibilité pour diversifier leur économie, qui pour la plupart se base sur les hydrocarbures, pour transmettre à leur population les valeurs du sport, comme le dépassement de soi et pour briller sur la scène internationale.

Les exemples de sportswashing se multiplient au Moyen-Orient :

Malgré cette image positive que veulent se donner ces pays, la réalité n'est pas aussi idyllique :

Le petit état du Bahreïn accueille depuis 2004 le grand prix de Bahreïn et est le propriétaire de l'équipe de cyclisme "Bahreïn Victorious" ... Or, selon l'Econo-

mie Intelligence Unit, le Bahreïn se classe 150ème sur 167 pays démocratiques selon des critères qui déterminent son niveau de respect. Bahreïn est également soupçonné par des organisations internationales, telle Amnesty, d'avoir des prisons surpeuplées où la torture et la maltraitance sont pratiquées. On parle de prisons de 400 places où sont détenus plus du triple de personnes. La liberté d'expression n'étant pas présente dans ce pays, car tous les médias appartiennent à l'État, des opposants politiques sont emprisonnés.

L'Arabie Saoudite est l'un des pays du Moyen-Orient qui accueille le plus d'événements sportifs avec notamment un grand prix de formule 1 et de formule E, le Rallye Dakar, la Supercoupe d'Espagne avec les quatre plus gros clubs du championnat de la Liga, ainsi que celle de la Série A en Italie, un événement annuel de catch de la WWE... Il est aussi le propriétaire du club de Newcastle depuis quelques semaines. Or, l'Arabie Saoudite est classée 156ème par l'Economist Intelligence Unit, soit encore une fois un classement qui remet en cause la démocratie. En 2019, le prince héritier Mohammed ben Salmane a été soupçonné d'avoir commandité l'assassinat du journaliste Jamal Khashoggi au consulat saoudien d'Istanbul. Cela prouve une certaine absence de liberté d'expression. Il y a également en Arabie Saoudite une discrimination des femmes et des homosexuels, privés de certaines libertés.

Nous pouvons aussi penser aux Emirats

Arabes Unis et au Qatar qui utilisent également le sportswashing. Ce dernier pays, qui accueillera en 2022 la Coupe du Monde de football, est au cœur d'un scandale lié à la création de plusieurs stades pour organiser cet événement, depuis que plusieurs organisations internationales soupçonnent qu'ils soient la cause d'un grand nombre de décès d'ouvriers, loin des 37 déclarés par le gouvernement.

Une situation délicate pour les sportifs :

Le sportswashing place les sportifs dans une situation complexe. Il intervient dans une période où les sportifs osent de plus en plus défendre des causes. Nous pouvons penser au soutien, depuis plus d'un an, au mouvement Black Lives Matter des footballeurs de Premier League, qui posent un genou à terre avant chaque match. La communauté LGBT a elle aussi été soutenue par de nombreux sportifs, tel le pilote de formule 1 Sebastian Vettel qui a porté un t-shirt aux couleurs de l'arc-en-ciel pour les soutenir durant le grand prix de Hongrie, un pays où des lois anti-LGBT ont récemment été promulguées. Mais seront-ils autorisés à défendre ces causes dans les pays du Moyen-Orient qui ne respectent pas les droits humains de leurs populations ?



Ils ne peuvent pas boycotter ces événements organisés dans ces pays notamment à cause de leurs sponsors. Cela pousse alors les sportifs à effectuer des actions plus symboliques, telles les équipes de football norvégienne, néerlandaise ou encore allemande. Ces derniers ont, lors d'un match de qualification pour la coupe du monde au Qatar, porté des t-shirts pour montrer qu'ils ne sont pas en accord avec ce qui se passe dans le pays hôte, comme l'exprimait le milieu de terrain de la Mannschaft, Leon Goretzka : "Nous voulions montrer clairement à l'opinion que nous n'ignorons pas cela".

En conclusion, le sportswashing mis en place par les pays du Moyen-Orient pose des questions plus éthiques que sportives.

Boidron Flavie





Un échec et après ?

Cela fait déjà plusieurs mois que cet Euro est terminé mais, dans un peu plus d'un an, nous verrons si l'Equipe de France et son sélectionneur Didier Deschamps auront retenu la leçon. Ce premier échec cuisant pour l'ère Deschamps et si peu attendu par les Français nous fait revenir également à cette Coupe du Monde de 2002... Mais nous sommes en 2021 et à 14 mois de la prochaine Coupe du Monde. Alors, Didier Deschamps a-t-il retenu la leçon ?

Aujourd'hui, au moment où j'écris l'article, nous sommes début octobre, soit près de trois mois après ce huitième de finale perdu aux penaltys et ce

fameux tir manqué par Kylian Mbappé, et le ballon s'écrasant sur la barre transversale de la cage de Yann Sommer qui célébrera cette victoire avec ses coéquipiers. Quand on voit les Suisses dans une joie infime, on ne peut pas oublier ce qui s'est passé presque cinq ans auparavant, le 10 juillet 2016, en finale de notre Euro, face aux Portugais qui étaient à notre portée, mais qui ont gagné de façon presque inexplicable également. Kylian Mbappé, lors de son tir, est devenu soudain le André-Pierre Gignac de l'Euro 2016. Entre ces deux événements, il se passera cinq longues années où la réussite nous

sourit, où même en étant dominés on arrive à s'imposer sur un éclair individuel, un CSC, un changement réussi. Mais depuis ce tir de Mbappé sur la transversale ou même celui de Kingsley Coman dans le temps additionnel de la seconde période, le jeu nous ramène à cette conclusion : le football te donne tout quand tu réussis mais te reprend tout quand tu as un « moment de moins bien ». Les Bleus sont en train de vivre un moment dur, doivent se reconstruire et ne peuvent plus uniquement compter sur la réussite car la chance, les bonnes surprises ne durent qu'un temps. Pour illustrer mon propos, revenons sur ce huitième de finale : les Suisses dominateurs, qui mènent 1-0, obtiennent un penalty. Lloris l'arrêtera quelques minutes plus tard ; même si Lloris est un très bon gardien, 83,13 % des penaltys de la saison dernière ont été transformés, ce qui prouve la complexité pour un gardien d'arrêter le ballon, et une sacrée chance de se retrouver du bon côté. Cet exemple est le symbole même du football de l'Equipe de France entre 2016 (le loupé de Gignac) et 2021, avec le tir sur la barre transversale de Kylian Mbappé qui montre sans doute la fin de ce type de jeu-là, basé malheureusement beaucoup (trop) sur la chance

Le renouvellement de Deschamps

L'été est passé et Didier Deschamps doit faire sa liste de septembre. Avant de s'arrêter sur celle-ci, une information plutôt importante est communiquée : Didier Deschamps reste à la place de sélectionneur, alors que certaines rumeurs l'avaient annoncé sur le départ. Deschamps reste malgré son premier échec à la tête de la maison bleue, il prend un véritable risque car son joker de vainqueur de la coupe du monde ne tient plus et une exigence de résultat est vitale pour lui à la tête de l'Equipe de France. Sachant que 9 ans en tant que sélectionneur d'une nation c'est long et rare. Il peut même « se la raconter » avec Low, le sélectionneur de l'Allemagne pendant 15 ans, donc c'est étonnant que, dans une interview pour Téléfoot le 3 octobre dernier, il dise ne pas avoir hésité pour rester en EDF, bref surprenant. Ensuite, on remarque au niveau de sa liste, pour le premier rassemblement depuis l'Euro, beaucoup de changements et des absences notables comme celles d'Olivier Giroud ou de Moussa Sissoko et les entrées d'Aurélien Tchouameni, Théo Hernandez, Jordan Veretout et même Moussa Diaby. Le grand ménage en EDF est fait, place à la jeune génération, place à ceux qui sont bons en club.



Donald Trump et Truth Social

Depuis l'invasion du Capitole par les partisans de Donald Trump le 6 janvier 2021 lors de la certification de la victoire de Joe Biden à la présidentielle, l'ancien président républicain est banni des réseaux sociaux tels que Facebook, Twitter ou encore YouTube. Cette sanction est liée au fait que ces manifestations étaient non-démocratiques et incitées par Donald Trump. L'attaque a causé la mort de cinq personnes, ce qui a indigné une majorité de la population américaine. Cette censure imposée a indigné Donald Trump et aujourd'hui, le 21 octobre 2021, il vient d'annoncer la création de son propre réseau social intitulé TRUTH Social.

Il a affirmé vouloir « résister face à la tyrannie des géants des technologies » qui ont « utilisé leur pouvoir unilatéral pour réduire au silence les voix dissidentes en Amérique ».

Le réseau appartiendra à une nouvelle branche de la compagnie Trump créée pour l'occasion : Trump Media & Technology. D'autres services seront proposés par la plateforme comme des vidéos à la demande ou des podcasts.

Donald Trump a souligné le fait que des personnalités comme les Talibans, qui sont contre la liberté d'ex



pression, sont influentes sur Twitter alors que lui, un ancien président des États-Unis, se voit exclu de tous les réseaux.

En plus de l'objectif de pouvoir s'exprimer à nouveau, Trump souhaite se venger de Facebook et Twitter et compte être important sur le marché pour faire perdre des parts économiques aux géants numériques.

Il a été félicité par un de ses anciens conseillers, Jason Miller, qui avait lui aussi créé son propre réseau social Gettr, qui prône des principes conservateurs.

TRUTH Social devrait être lancé en novembre 2021 en version bêta et généralisé dans le courant du premier trimestre de 2022.

Ethel Menardeau



Ce que je pointe du doigt, ce n'est pas le sérieux des sondeurs ou le sérieux dans lequel sont faits les sondages parce que, la plupart du temps, ils sont faits de façon très sérieuse, moi je connais beaucoup de sondeurs qui sont de vrais professionnels. Je pointe du doigt l'utilisation de ces sondages par les médias et la façon dont les sondages sont utilisés pour passer en boucle par les médias. Donc c'est bien nous les médias que j'interroge dans cette affaire. Il faut savoir qu'à chaque fois qu'un sondeur crée un sondage il dit toujours « attention il y a une marge d'erreur attention, c'est une photographie à un instant t » mais il ne faut pas lui faire dire ce qu'il ne dit pas et très souvent les médias reprennent en boucle ces sondages sans prendre les précautions d'expliquer cela. On donne au lecteur une information qu'on n'a pas nous-mêmes vérifiée et qui est approximative, mais surtout les intentions de vote prennent une importance qui est inacceptable, de notre point de vue, parce que ça nous détourne de l'essentiel et l'essentiel c'est le débat public, le débat sur les programmes, c'est le débat sur les vrais sujets qui touchent les gens, le débat sur les conséquences du réchauffement climatique, le débat sur les jeunes qui ne trouvent pas de stage, le débat sur tous les gens qui ont envie de faire plein de choses, qui ont envie de parler de leurs projets et que les candidats leur expliquent leur projet pour la société, c'est ça qui est important. On veut faire le vote avant l'heure alors qu'une campagne présidentielle, ce sont d'abord des candidats qui sont désignés, ensuite des programmes qui sont annoncés, puis des débats qui sont organisés et au dernier moment le vote. Aujourd'hui on veut commencer par faire le vote pour tout savoir tout de suite et c'est fatigant.

Pendant qu'on parle des quelques candidats qui tournent en boucle dans les intentions de vote, on ne parle pas du reste, je suis moi personnellement scandalisé par ça et je considère que ma responsabilité, c'est de dire stop et notre responsabilité, c'est de dire stop, on ne peut pas continuer comme ça.

Pourtant, vous êtes rédacteur en chef de Ouest France depuis 2014 et donc vous avez été rédacteur en chef pendant la campagne présidentielle de 2017, quelle est la différence entre ces deux élections ?

Nous avons publié des sondages et je ne m'extrais pas de ça, mais aujourd'hui, la société est dans un état de tension qui est absolument dingue. Je regarde les taux de participation aux dernières élections. Il y a un taux qui m'a sidéré, c'est la participation des 18-24 ans, 9 sur 10 qui n'ont pas voté et je ne leur en fais pas le reproche. Je sais que les jeunes sont passionnés par la politique donc ce n'est pas du tout du désintérêt, mais ils estiment que le système politique ne tient pas compte d'eux et ne les écoute pas, ne prend pas en compte les choses qui sont importantes pour eux. Il faut changer le système politique, les jeunes ont raison de ne pas l'accepter ; il faut qu'on revienne à de vrais débats et qu'on arrête d'organiser des discussions sans fin entre les journalistes, les hommes politiques et les sondeurs qui se parlent entre



parce que, la plupart du temps, ils sont faits de façon très sérieuse, moi je connais beaucoup de sondeurs qui sont de vrais professionnels. Je pointe du doigt l'utilisation de ces sondages par les médias et la façon dont les sondages sont utilisés pour passer en boucle par les médias. Donc c'est bien nous les média que j'interroge dans cette affaire. Il faut savoir qu'à chaque fois qu'un sondeur crée un

sondage il dit toujours « attention il y a une marge d'erreur attention, c'est une photographie à un instant t » mais il ne faut pas lui faire dire ce qu'il ne dit pas et très souvent les médias reprennent en boucle ces sondages sans prendre les précautions d'expliquer cela. On donne au lecteur une information qu'on n'a pas nous-mêmes vérifiée et qui est approximative, mais surtout les intentions de vote prennent une importance qui est inacceptable, de notre point de vue, parce que ça nous détourne de l'essentiel et l'essentiel c'est le débat public, le débat sur les programmes, c'est le débat sur les vrais sujets qui touchent les gens, le débat sur les conséquences du réchauffement climatique, le débat sur les jeunes qui ne trouvent pas de stage, le débat sur tous les gens qui ont envie de faire plein de choses, qui ont envie de parler de leurs projets et que les candidats leur expliquent leur projet pour la société, c'est ça qui est important. On veut faire le vote avant l'heure alors qu'une campagne présidentielle, ce sont d'abord des candidats qui sont désignés, ensuite des programmes qui sont annoncés, puis des débats qui sont organisés et au dernier moment le vote. Aujourd'hui on veut commencer par faire le vote pour tout savoir tout de suite et c'est fatigant.

Pendant qu'on parle des quelques candidats qui tournent en boucle dans les intentions de vote, on ne parle pas du reste, je suis moi personnellement scandalisé par ça et je considère que ma responsabilité, c'est de dire stop et notre responsabilité, c'est de dire stop, on ne peut pas continuer comme ça.

Pourtant, vous êtes rédacteur en chef de Ouest France depuis 2014 et donc vous avez été rédacteur en chef pendant la campagne présidentielle de 2017, quelle est la différence entre ces deux élections ?

Nous avons publié des sondages et je ne m'extrais pas de ça, mais aujourd'hui, la société est dans un état de tension qui est absolument dingue. Je regarde les taux de participation aux dernières élections. Il y a un taux qui m'a sidéré, c'est la participation des 18-24 ans, 9 sur 10 qui n'ont pas voté et je ne leur en fais pas le reproche. Je sais que les jeunes sont passionnés par la politique donc ce n'est pas du tout du désintérêt, mais ils estiment que le système politique ne tient pas compte d'eux et ne les écoute pas, ne prend pas en compte les choses qui sont importantes pour eux. Il faut changer le système politique, les jeunes ont raison de ne pas l'accepter ; il faut qu'on revienne à de vrais débats et qu'on arrête d'organiser des discussions sans fin entre les journalistes, les hommes politiques et les sondeurs qui se parlent entre

eux pendant que les citoyens s'en vont.

Vous dites dans votre article en parlant des sondages que « ce que tout cela met en évidence, c'est l'extrême fragilité de notre système politique ». Les sondages tirent vraiment la classe politique vers le bas, selon vous ?

Je pense très clairement que les sondages sur les intentions de vote qui sont répétés en boucle tirent la classe politique vers le bas. Il y a même un parti politique qui a failli faire appel au sondage pour désigner son candidat, c'est quand même dire si on est tombé bien bas. Les politiques ne sont pas sereins, ils sont extrêmement nerveux devant les enquêtes d'opinion et c'est grave. Je préférerais qu'ils se concentrent sur le débat avec les citoyens, sur la construction de programmes, mais aujourd'hui ce n'est pas le cas et cela affaiblit énormément le débat démocratique, ainsi que la capacité des politiques à produire des programmes solides et ça devient un concours d'ego complètement ridicule.

Vous dites aussi que « tout cela paraît dangereux pour notre démocratie ». Les sondages sont-ils à ce point néfastes pour notre démocratie ?

Ce ne sont pas les sondages qui sont dangereux pour la démocratie, c'est la façon dont les médias les utilisent en boucle jour après jour, semaine après semaine, c'est ça qui est dangereux pour la démocratie. Parce que pendant qu'on parle de ça on ne parle pas du reste. C'est un irritant majeur ; les gens ne supportent plus cette «

sondagite aiguë ». Depuis qu'on a annoncé cette décision, vous n'imaginez pas le nombre de réactions que l'on reçoit de la France entière. Jamais je n'aurais imaginé cela, les gens nous disaient « mais arrêtez avec les sondages, parlez-nous des programmes, des vrais sujets ».

Ouest-France ne réalisera aucun sondage sur le sujet avant l'élection, n'est-ce pas un contre-pied médiatique que vous faites malgré tout ?

Je précise : on ne fera aucun sondage sur les intentions de vote car, par exemple, on peut publier un sondage sur les thèmes qui sont importants pour les Français, ça oui. En revanche, un sondage sur les intentions de vote, on ne le publiera pas donc en soi c'est un contre-pied dans la mesure où on est les seuls à avoir annoncé ça aujourd'hui, mais ce n'est pas pour cela qu'on le fait. On le fait parce que nos lecteurs nous reprochent de le faire d'abord, et aussi on veut se consacrer aux reportages. L'argent que nous avons, on veut l'utiliser pour financer des reportages et des enquêtes, mais pas pour commander des sondages. On veut revenir à l'essentiel de notre métier et c'est tout à notre honneur.

Suite à votre annonce, comment ont réagi vos confrères, qui commandent aussi des sondages ?

Oui alors je vais vous dire, il y a beaucoup de rédactions dans lesquelles le débat est lancé donc....

Vous avez enfoncé une porte ouverte ?

Non, on a simplement appuyé là où ça fait mal. J'ai des relations avec des journaux français, et ça fait aujourd'hui débat dans un grand nombre de rédactions et un certain nombre souhaitent faire comme nous, mais n'ont pas encore pris la décision. Chacun est libre, mais je pense que le sondage, c'est un peu le degré 0 du journalisme, parce que ça nous donne le sentiment que l'on écoute les Français, alors que non. Le sondage est un filtre extrêmement déformant, donc il faut arrêter cela. S'il y en avait un tous les deux mois, je n'aurais pas réagi comme ça, mais quand c'est à ce rythme-là ce n'est plus possible.

Faut-il un encadrement des sondages (date de début et de fin, un nombre de sondages) ?

Il y a déjà des règles qui existent, mais elles ne sont pas appliquées. Quand on publie un sondage et qu'on ne précise pas toutes les caractéristiques techniques du sondage, un média peut être condamné, mais ça n'arrive jamais. Je ne sais pas s'il faut mettre des règles, mais à mon avis le régulateur, c'est le citoyen lui-même. C'est-à-dire que soit les gens veulent qu'on leur donne des sondages à tire-larigot, soit ils ne le supportent pas et dans ce cas ils doivent le dire. C'est ce qu'ont fait nos lecteurs.

Ce sont donc vos lecteurs qui vous ont donc poussé à faire ce choix éditorial ?

On avait beaucoup de lecteurs qui réagissaient quand on faisait des sondages, beaucoup de lecteurs disaient « vous nous fatiguez avec vos sondages ». Les lecteurs ont le sentiment qu'on cherche à décider pour eux. Tout cela va loin, parce que quand on vous parle des grands candidats, des petits candidats, au fond cela veut dire quoi ? Les grands candidats, ce sont ceux qui apparaissent dans les sondages, mais sur le plan démocratique pourquoi un grand candidat qui apparaît dans un sondage dans des conditions qui peuvent être tout à fait contestables, va être plus légitime qu'un petit candidat qui n'aurait pas été cité dans le sondage et qui aurait des choses à dire ? Je pense qu'il y a une manipulation finalement et on ne peut pas l'accepter, je ne parle pas de complot, mais de manipulation, ce n'est pas du tout pareil, mais cette déformation fait que l'on arrive à une manipulation qui est de mon avis très dangereuse et inacceptable ».

Vous n'avez pas peur d'une baisse des ventes de votre quotidien ?

Le sondage ne nous rapporte pas un seul exemplaire, ça ne fait absolument pas vendre. Il peut faire un peu d'audience sur internet, mais c'est tout. Ce qui fait vendre, c'est l'information ; donc nos lecteurs attendent des reportages, des enquêtes, des récits, des portraits, de l'explication, mais en aucun cas des sondages.

Des artistes inconnus

Thisma et Fefe

De nos jours, de nombreux artistes essaient de se lancer dans la musique, mais leur courageuse personnalité n'est pas toujours mise en valeur et ces artistes ne sont pas toujours reconnus pour leur talent.

Voici un jeune duo qui mérite d'être mis en avant : Mathis Lefer en terminale Std2a au lycée Ernest Pérochon et Ferdinand Cosme en terminale au lycée Jean Macé. Ces deux jeunes rappeurs ont une amitié depuis le collège. L'envie de composer leur est venue en 2019, après une parodie faite entre amis. D'un accord commun, ils ont constitué un duo sur de solides bases afin de se lancer sérieusement dans la musique. En ce qui concerne la création de leurs sons, ils composent chacun de leur côté et partagent ensuite leurs idées mais, bien souvent, ils repartent à zéro. Leur imagination laisse part à la création.



Inspirés par des rappeurs tels Orelsan, Lomepal, Caballero, JeanJass, Alpha Wann, Dinos... Laurent Voulzy ou encore Patrick Sébastien, ces deux jeunes ont réussi à s'approprier le monde du rap et à créer leur propre univers.

Malgré des lycées différents et des organisations différentes, ils arrivent à trouver le temps de profiter ensemble de leur passion commune : la musique. Ils continuent de chercher à étonner leur public avec de nouveaux projets en préparation.

Voici certains de leurs sons que nous pouvons vous recommander :

- Rien de plus, rien de moins
- Insomnie
- Interlude
- Amuse-bouche
- Have you met Fefe ?

Si vous avez des artistes que vous aimeriez faire connaître, vous pouvez venir les partager avec nous en salle 123 le vendredi à 13h.

MERCI

BERGER SONY
BOURGEOIS PAUL
LAMY THIERRY
LOISEAU-GOBILLOT Evane
MARGERIT Océane
PLAUD Orianna
SACHET Mélisse
ARRICOT Awa-Jade
BOIDRON Flavie
CERDAN Enzo
CHAUVEAU Marion
DENEAU Lukas
FAVREAU Maylis
FERRU Valentin
FLEAU Cara
LAURENDEAU Lucie
LEFER Mathis
MENARDEAU Éthel
PHELUT Marion
PIN Louis

Pour ce journal